

Formato Informe Contrato/Orden de servicio

Convenio de asociación No. 528 de 2025

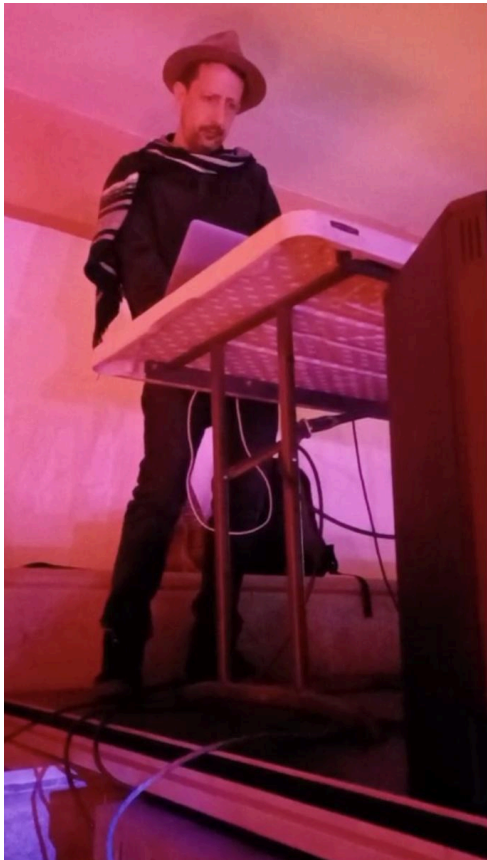
“Aunar esfuerzos entre la SCRD y entidad sin ánimo de lucro para la realización del proyecto Bienal Internacional de Arte y Ciudad BOG 2025 que contempla el diseño, selección y realización actividades, proyectos, acuerdos e iniciativas artísticas, que vincula actores públicos, privados y de la cooperación internacional”

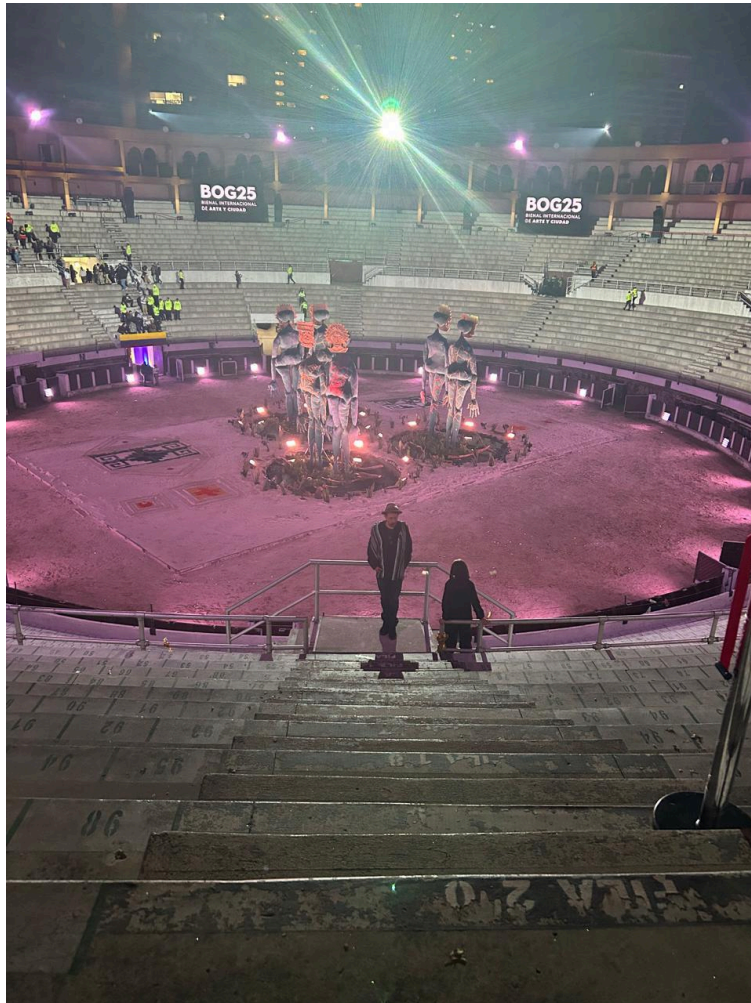
1. Información de la actividad:

Nombre del representante que presta el servicio:	Jose Miguel Navas Pérez
Tipo y número de identificación:	CC 79867399
Nombre de la actividad:	SONORIZACIÓN EN VIVO DEL EVENTO INAUGURAL DEL LANZAMIENTO DE LA BIENAL BOG25
Fechas en las que se realizó las actividades:	20 y 21 de Septiembre del 2025
Lugar de realización:	Plaza cultural Santa Maria
Descripción general de la actividad (¿de qué se trató?):	Presentación en vivo de Paisajes y texturas Sonoras especializadas en 8 canales de sonido inmersivo en la plaza. La actividad consiste en generar un ambiente sonoro inmersivo en la plaza cultural de apertura de la ceremonia. También se efectuó la asistencia en la reproducción de la composición de 8 canales de la compositora Anamaria Romano, asistencia en la reproducción de la obra de Teatro de La ventana, y un colchón sonoro, en la lectura del Poema del Escritor Juan Gabriel Vasquez.
Descripción del desarrollo de la actividad (¿cómo se ejecutó la actividad?):	Se realizaron montaje, pruebas y ensayos en la plaza cultural Santa Maria la semana anterior al evento, Desde el Lunes 15 de Septiembre hasta el día 19 de Septiembre, así como reunión general el día lunes 19 de Septiembre 2025 y ensayo general el viernes 19 de Septiembre. El día 20 de Septiembre se realizaron 2 funciones, de 2 horas cada una, y el día 21 de Septiembre se Realizaron 2 funciones. Mi responsabilidad consiste en sonORIZAR las primeras franjas de cada función de aproximadamente 20 minutos a media hora y luego lanzar los archivos de audio de las presentaciones del grupo La ventana y coordinar y preparar el lanzamiento de la obra de la compositora Anamaria Romano.
Número de personas que utilizaron el servicio	Las funciones tuvieron un aforo de plaza llena.
Aspectos para destacar:	Se logró un ambiente sonoro y visual armonioso, y cálido durante todas las funciones.
Aspectos por mejorar, (Dificultades):	Los asistentes al evento tuvieron que hacer colas bastante largas y demoradas antes de entrar al evento, tal vez se hubiera podido considerar algún tipo de funciones que abriera la obra al público desde que estaban haciendo fila.

2. Anexos, soporte y/o evidencia del desarrollo de la actividad.

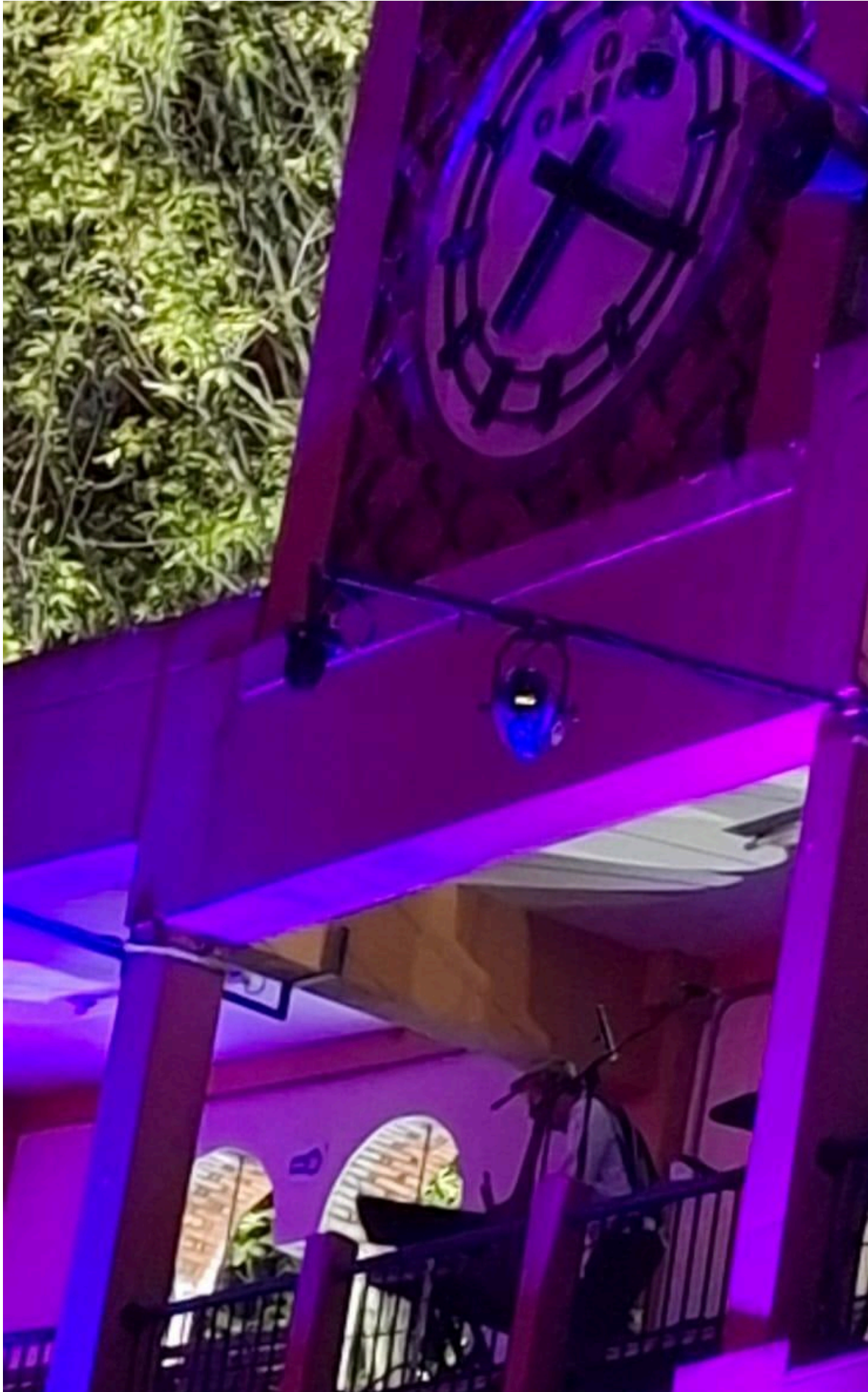
- **Registro fotográfico y/o audiovisual:** Adjuntar en archivo digital al menos (5) fotografías por la actividad donde se evidencie el desarrollo de las actividades realizadas en cumplimiento del objeto/objetivo contractual prestado (enfocadas y con buena iluminación), debidamente nombrados.
- **Otros soportes.** (En caso de ser necesario, o según la naturaleza del servicio prestado; incluir actas, formatos, planillas de recibido, etc.)
- DESAROLLO DE ACTIVIDAD DIA 20 de SEPT 2025





-
- INTERMEDIO DIA 20 DE SEPT 2025
- 2 FOTOS PRESENTACION DIA 21 de SEPT 2025







Firma de quien presenta el informe. Jose Miguel Navas Perez.